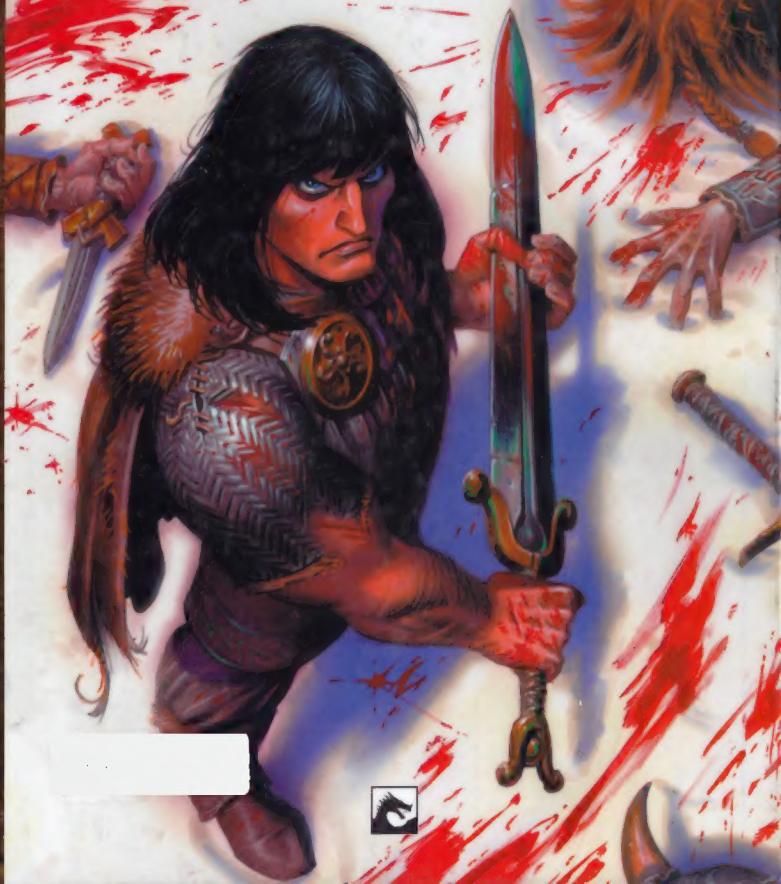


ROBERT E. HOWARD COLLECTIE - 1

CONAN

KURT BUSIEK | CARY NORD | DAVE STEWART

1





ROBERT E. HOWARD COLLECTIE - 1

CONAN



DE DOCHTER VAN DE IJSREUS

הע-ספ-כח.חמרהה-ספ-כח.חמרהה-ספ-כח.חמרהה-ספ-כח.חמרהה-ספ-כח-כח

Colofon

2009 Eerste druk bij uitgeverij
Dark Dragon Books

Schrijver: Kurt Busiek
Tekenaars: Cary Nord & Thomas Yeates
Kleur: Dave Stewart
Cover & schutblad: Joseph Michael Linsner
Redactie: Amin Gemei
Druk: Drukkerij IPP
Verspreiding: Strips in voorraad
info@stripsinvoorraad.nl
Pinceel Stripverspreiding
info@pinceel.be
US Publisher: Mike Richardson
US Editor: Scott Allie

Met dank aan: Rian en Celestine
Abdellatif en Thea Gemei
Rob van Bavel
Patrick van der Stam
Marcel Heeren
Jan en Lin
van stripwinkel Mekanik
Tim Wiesch van
uitgeverij Dark Horse

ISBN: 978-94-6078-001-1

www.darkdragonbooks.com



Copyright Nederlandstalige editie © Uitgeverij Dark Dragon Books, Breda. Alle rechten voorbehouden. Cover- en titelpagina-illustraties hierop zijn (trademarks of) Conan Properties International, LLC. Dark Dragon Books, Conan and the Dark Horse logo are trademarks of Dark Horse Comics, Inc. (trademarks of) Dark Horse Comics and/or its subsidiaries. All rights reserved.

הע-ספ-כח.חמרהה-ספ-כח.חמרהה-ספ-כח.חמרהה-ספ-כח-כח

PROLOOG

WAT EEN
ELLENDIG
LAND.

KILOMETER
NA KILOMETER
BEDEKT HET **DOF** EN
MODDER RUINES EN HIER
EN DAAR EEN GRDEPJE
HUTTEN. WAT DAN
EEN **DOOP** MOET
VOORSTELLEN.

DE REGEN,
DE VLIJGEN, DE
VOCHTIGE LICHT,
DE MATTE WEZENLOZE
BLIKKEN IN DE OGGEN
VAN DEGENEN DIE
HIER WONEN ...

BWUUN,
VOOR 2 KOPERTUKKEN
BRAND IK DE BOEL **PLAT**.
PIS OP DE OVERGELEVEN
AG EN BEN ER
KLAAR MEE.





MIJN
PRINS...?





WAT IS DIT...?



WAZIR!

DIT STANDBEELD... DEZE MAN, WIE WAS HIJ? EEN GENERAAL OF...?

MISSCHIEN... EEN LOKAAL STANHOED OF EEN ONBEDUIDENDE KONING, HOOGHEID? EN AL LANG GELEDEN OVERLEDEN BLOEDDORSTIGE BRUUT, NIETS OM U ZORGEN OVER TE MAKEN...



NEE, NEE, DEZE IS KENNELIJK ANDERS.

DE ANDERE BEELDEN EN PORTRETTEN DIE WE HEBBEN GEVONDEN TONEN GOED DOENDE GODDELIJKE KONINGEN, IN ZIJDE GETOODE EGOTTERENGE VERLEED OP HANDEEN SPIEGELBEELD.



DEZE MAN... HIJ ZIET ER ANDERS UIT, WAAR GEVAARLIJK, ECHT.

ER IS IETS IN ZIJN EXPRESSIE, ZIJN OGEN.



KIJK... AAN DE OMDERKANT STAAT EEN INSCRIPTIE!

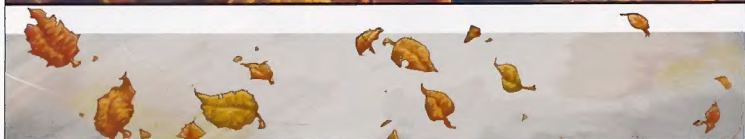
JIJ KUNT DEZE TEKENS ONTCIFEREN, WAZIR. WAT STAAT ER?

SHEMA! NIET Z'N BLIJTE HANDEN...!





REGELE
HET, WAZIR!



AH, NOBLE
WAZIR! HOE
STAAT HET MET DE
ONDERZOEKEN?

IK...DACHT
DAT UW TUDELLUKE
NIEUWSGIERIGHEID
INNAIDDELS WEL
VERDWENEN ZOU
ZIJN, HOOGHEID...



WAT MET
ALLE WONDEREN
WAAR DEZE
VREUGDELOZE
GEBIEDEN ME MEE
BEZIGHOUDEN?
NATUURLIJKS.

BRENG ONS
ALSJEBLIJFT
AFLEIDING, OF HEB
JE GEFaald IN JE
OPDRACHT?

NEE,
HEER.

MAAR ER ZIJN
MAASSCHIF GESCHRIJVEN
OM DOOR TE WERKEN.
DIE ZOGEHETEN
NIEBEDIJANEN HADDEN
EEN WARE MAASSCHIF VOOR
GESCHIEDSCHRIJVING...

...EN HET SORTEREN
EN UITZOEKEN VAN
DIVERSE OUDE SAAM
REKENINGEN VAN HUN
GRAANHANDEL, HET
VRAAGT TIJD
EN...

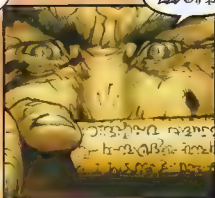
GA ER
MEE
DOOR

NATUURLIJK
HOOGHEID.



HET **BLIJFT**
BUTGELOVIGE ONZIN.
MAAR OM AAN UW WENS
TE VOLDOEN HEB IK DE
SCHRIFTGELEERDEN
WAT UUT LATEN
WERKEN.

DIT IS
GEBASEERD OP
WAT WE **TOT NU**
TOE HEBBEN
ONTDEKT OVER
DEZE CONAN.



Meet
Oh Prins

...dat tussen
de jaren waarin
de oceanen Atlantis
en zijn fonkelende
steden versuolgen
en de jaren van de
opkomst van de
zonen van
Atlas...

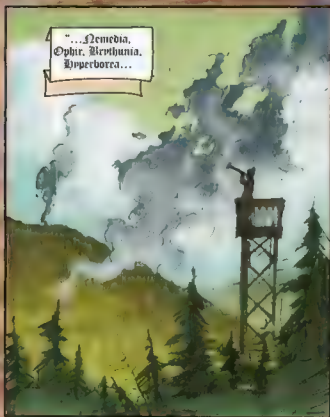
...er een tijd was
waar niemand zelfs
maar van kon bomen.



...toen schitterende
koninkrijken verspreid
lagen over de wereld
als blauwe mantels
onder de sterren...



...Nemedia,
Ophir, Akrothunia,
Hyperborea...



"...Zamora
met zijn
donkerharige
vrouwen en
torrens met
spinnachtige
geheimen...

"...Zingara met
zijn ridderschap.

"...Koth, dat
grensde aan
de landelijke
weidegronden
van Schem...

"...Stagia met
zijn vervloekte
tombes...

"...Drehania wiens
ridders staal, ijde
en goud droegen.

"...Maar het
machtigste koninkrijk
ter wereld...

"...was
Aquilonia.
wiens oppermacht
geen gelijke kende.



"In die tijd
kwam Conan de
Cimmerier..."



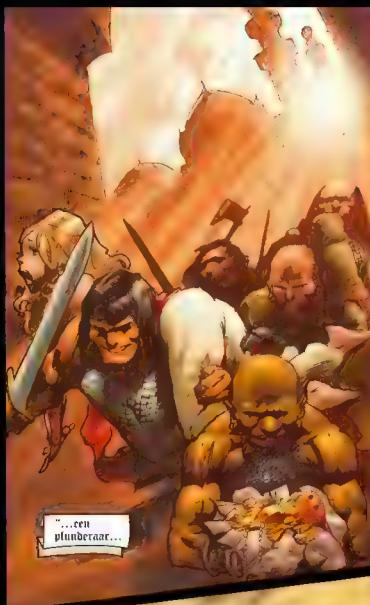
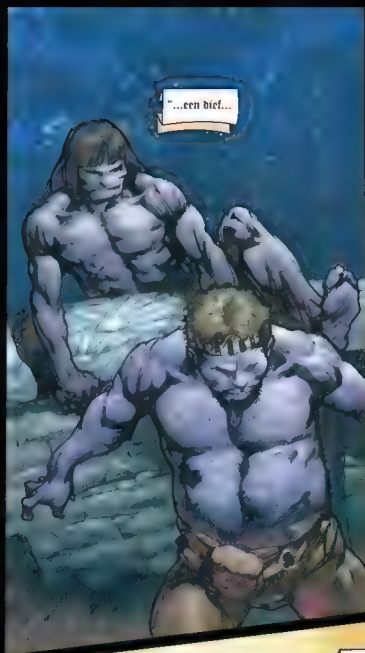


"...staartbarig..."

"...nors-kijbend..."

"...het staard in
de hand..."

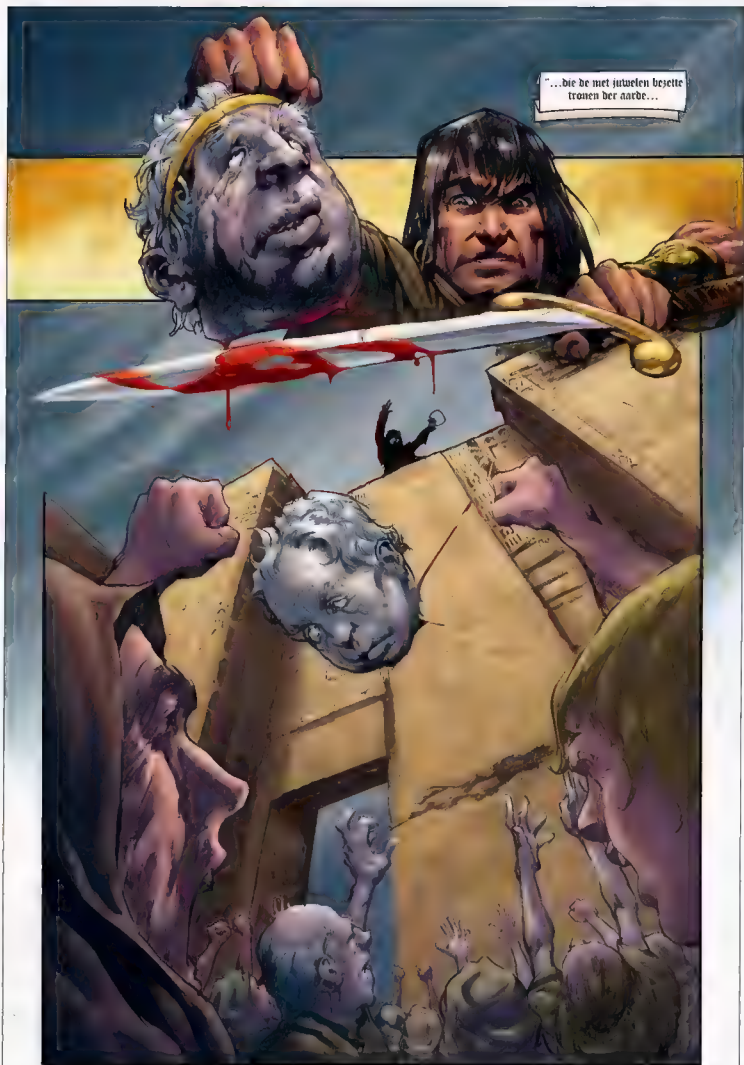




"...verouwt met zowel
grote melancholie...

"...als
met grote
levenslust





...die de met juwelen bezette
tronen der aarde...

„...aber nun
gefahrlos wieder
verpflichtet.“



„VOMER ZUN –
OMER ZUN.“

...GELAARDE
VOETEN VER ...

WAZIR?
GAAT HET?

IK HERINNER U ER
NOGMAALS AAN, HEER, DAT
DIT ONBEGREIPBARE
ZIJN, UIT ONBETROUWBAAR
BRONNEN.

HET KAN GOED
ZIJN DAT DEZE CONAN
NOOIT HEEFT *BESTAAN*. EN
ZELFS ALS DAT WEL ZO WAS,
ZIJN DEZE VERHALEN MET
ZICHERHEID *OVERDREVEN*.

ZE ZIJN
DUIDELIJK
GEMAAKT ZIJN TER
VERHEERLIJKING
VAN ...

WAZIR.

IK WIL
MEER
HOREN.

GA DOOR.

IZICHTIG
ZOALS U
WENST,
HEER.

"Tot op heden is slechts
weinig bekend over
de jonge jaren van de
Cimmerer.

Jaren die hij doorbracht in
de donkere dichtbeboste
gebieden van zijn
geboorte land...

"Hij was ongeveer zestien zomers oud
toen hij voor het eerst over de
grenzen trok naar het land van de Aesir ..."

- De Nemediatische Kronieken -

ALS ZE HET WOUDE MAAR KON
BEREKENEN.

ALS ZE HET WOUDE MAAR KON
BEREKENEN, DAN ZOU ER HOOP ZIJN
VOOR NAAR EN VOOR NAAR BABY.

MAAR NEE,
ER WAS GEEN HOOP.

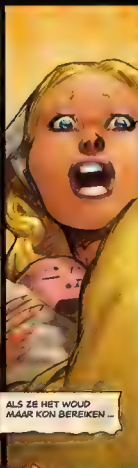
DE MANNEN WAREN WEG OM TE
JAGEN. ZE ZOUDE DE ROKK WEL ZIEN
EN TERUGKOMEN, ALLEEN NIET OP TIJD.

SLECHTS DE OUDEREN, DE JONGEREN
EN DE ZIEKEN WAREN ACHTER-
GEBLEVEN. ZIJ VORMDEN GEEN
PARTIJ VOOR DE PLUNDERAARS
VAN VANAHHEIM.

EN DE PLUNDERAARS ...
DE PLUNDERAARS ZOUDE ...

AH, WAT EEN
FRANKE BEN JIJ,
TOCH? JONGE,
WELGEVORMD
EN ZACHT.

ALS WE VAN
DIE JANKENDE
SNOTRAP DE JE
DRAAGT AF ZIJN
DAN...





HOOFDSTUK 1
VANUIT DE SOMBERE HEUVELS

HET GEGIL BEREIKTE DE OREN VAN DE
JONGE VREEMDELING.

GEGIL... EN SCHADUWEN, ZWAARDEN DIE
WERDEN GEHEVEN EN NIEERKAMEN.

HET FLIKKERENDE LICHT MAAKTE
DANSENDE DEMONEN OF HONGERIGE
WOLVEN VAN HEN.

MIT HERINNERDE ZICH ANDERE VUREN
ANDER GEGIL... EN DE DUIVELSE
VRELEDIGE DIE ZE KONDEN BRENSEN.

EEN GRIMMIGE BLIK
VERSCHEEN OP ZIJN
GEZICHT.

HO!

HO, HET
DORP!

TIR!
EEN KRUTSER!
GEEN AESIR,
MAAR --

JA, DUS?

NEEM **BAR** EN
BILDA MEE EN
DOOD HEN!

VERKEERDE DAG
GEKOZEN OM TE
KOMEN ROEGEN
VREEMDELING.

TUSSEN DEZE
AESIR HONDEN EN WARE
VANIR MANNEN IS EEN
BLOEDVETE
GAANDE --


-- EN ALS JE **ALIN**
ZIJDE KEST, STYF
JE MET HEN!



MAAR DE
VREEMDELING
GRINSTE
SLECHTS
WAT
WEIFELACHTIG

-- PAKTE HET GEVEST
VAN ZIJN ZWAARD WAT
COMFORTABELER VAST --

-- EN --



DUS, JULLIE
VOEREN OORLOG
TEGEN VROUWEN EN
KINDEREN EN NOEMEN
HET **BOEDIVETE**.
IS HET NIET?

KOM NAAR OP
NOORDERLINGEN,
WANT IN MIJN
LAND --

-- LOSSEN
MANNEN HUN RUZIES
OP ALS MANNEN!

3ANNE

OEF!

YMI! HIJ IS
NAUWELIJKS MEER
DAN EEN JONGELING.
MAAR --

DAN ZOU
HIJ GEEN PARTIJ
MOETEN ZIJN VOOR
VOLWASSEN
KRIJGERS!
DOOD HEM!

DOOD
HEM!

DOOR ERVARING OF GEWOON GELUK
HAD DE VREEMDELING Z'N PLEK GOED
GEKOZEN. EEN STAPEL STENEN
BESCHERANDE Z'N LINKER FLANK --

-- EN EEN GREPPEL MET
KREUPELHOUT 'N RUG --

AHHH!

-- EN VOOR HEM UIT EN AAN ZIJN
RECHTERKANT LIET ZIJN ZWAARD EEN
BLOEDIG SPOOR NA WAAR NIEMAND LEVENDE
DOORHEEN KWAM.

WAAR ZIJ WAREN MET VELEN,
EN HIJ WAS SLECHTS ALLEEN.



-- EN ONDANKS AL ZIJN PANTERACHTIGE
SIELEHEID EN KRACHT, ZOU HIJ ZEKER HET
ONDERSPIT HEBBEN GEDOLVEN.
ZEKER -- MAAR --



THDIDTHDIDTHDIDTHD



DE MEESTE AESIR SPOEDDEN ZICH NAAR HUN
HUIZEN OP ZOEK NAAR HUN GELIEFDE. OP EEN
ENKELING NA --

BLI YNIR,
WAT IS HIER
GEBEURD, HEEBT
DEZE MAN -- ?

NEE, NIORD
HET WAREN DE
VANIR MANNEN,
EN HIJ --



PFF.
HIJ IS EEN CIMMERIER.
HUN SOORT TREKT ER NIET
ALLEEN OP UIT EN ALS ZE
DAT DOEN KOMEN ZE OM
OORLOG TE
VOEREN

HIJ IS
EEN SPION,
OF NOG
SLECHTER.



SJARL,
MISSCHEN KUNNEN
WE BETER --

MAAK AAN HEN
JE HANDEN NIET
VUIL. IK REKEN WEL
MET HEN AF.

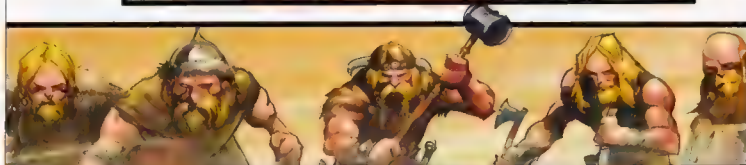
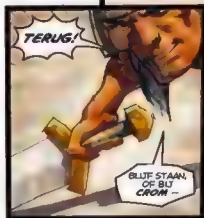


ZO JONGEN,
JE BENT ONTMASKERD
EN GEVANGEN,
VERTEL.

BEN JE AAN HET
VERKENNEN VOOR EEN
AANVAL? OF ZIJN JULIE
VUILE CIMMERIERS NU IN
DIENST VAN DE
VANIRIERS.









VIER VAN HEN BAAS,
WAAR HET MAAS, ZIJN ER
VIER VAN HEN GEDOOD.
ALLEN MET ZIJN ZWAARD.

EN EEN KLUDE
VLAKBIJ HET
WOUD.



SHRMPH
MIJN EXCUSES
BIJSTE CONAN OM
GOEDE KAMERADEN EN
GELEFDE ECHTGENOTEN
VERMOORD AAN TE
TREFFEN DOET ONS
GEEN GOED.

BEDANKT VOOR
JE HULP. IK WIL JE
VRAGEN OF JE BIJ ONS
BLIJFT EN HELPT DE
BRANDEN TE DOVEN.
DAARNA WIL IK JE
VERDER SPREKEN.



IK GA
AKKOORD.

WAAR ZIJN JE
EMMERS EN HET
WATER?



HENGA,
BEN JE IN
ORDE - ?

JA, MAAR
NIET DANKZU
JOU.

HENGA,
JE HEEFT DAT
IK -



PAK EEN
EMMER
STARL -

MISSCHIEN
KUNNEN WE DE
GRANAKSCHILLEN
NOG REDDEN.

HET WAS EEN LANGE DAG, EN NADAT DE BRANDEN GEBLUST WAREN, MOESTEN ER BRANDSTAPELS WORDEN GEMAAKT.

TE VEEL BRANDSTAPELS.

WAAROM
VERBRANDEN
DE AER HUN
DODEN NIORD?

WAT KUNNEN WE
ANDERS? ZE BEGRAVEN
IN DE STEENACHTIGE
GROND ZOALS JULLIE
DOEN?

NEE, DE ROCK STUJT OP
NAAR DE HEEMEL EN IS EEN
DOORGANG VOOR DE ZIELEN
VAN DE OVERLEDENEN OM DE
DALEN DER EEUWIGHEID
TE BEREIKEN.

HM, DAN HEB JE IETS
OM NA JE DOOD NAAR
UIT TE KUKKEN.

ONS WACHT
ALLEEN CROMS SOMBERE
MISTIGE KONINKRIJK EN
WIJ BLIJVEN DAAROM
HET LIEFSTE
LEVEN.

GEEN WONDER
DAT WE JULLIE IN
DE STRUD ALTUD
VERSLAAN.

NA! IK MAG JOU WEL
CONAUI. JE BENT ONS
NIETS VERSCHULDIGD EN
TOCH HEEFT NIEMAND VANDAAG
HARDER GEWERKT DAN JIJ
OP DEZE ELLENDIGE DAG.

KOM, WE KUNNEN
JE NAAST ONZE
GASTVRIJHEID NIET
VEEL ANDERS
BIEDEN.



DE PLUNDERAARS
KOMEN TEGENWOORDIG
VAKER EN ZIJN STEEDS
BLOEDDORSTIGER.

ZE PLUNDEREN
ONS, WIJ NIEMEN WRAAK,
DAARNA KOMEN ZIJ TERUG
VOOR WRAAK -- HET
HOUDT NOOIT OP.

NIET TOTDAT DE
LAATSTE AERIK OF
VANIR MAN DOOD IS
VREES IK.

VADER?
MAG IK ERBIJ
ZITTEN?



JA,
JA.

CONAN,
MIJN DOCHTER
HEMGA HEB JE
AL ONTMOET,
GELOOF IK?

GA VOORAL ZITTEN
HEMGA HET DOOR DE
STRIJD GEHAVENDE GEZICHT
VAN JE VADER IS GENOEG
OM IEMANDS *ERLUUST* TE
BEDERVEN --.



-- DAAROM BEN JE
EEN ZEER WELKOMME
ARWISSELING.

ZELF VERTOON JE
OOK AL DE SPOREN VAN
EEN PAAR VELDSPILSEN
CONAN.

DUS VANDAAR DAT
IK JE DE VRAAG MOET
STELLEN, UIT *MOEDZAAR* EN
NIET UIT NIEUWSGIERIGHEID.
WAT BRENGT JOU UIT HET
VERRE CIMMERIE NAAR
HIER?

WAAROM KOM JE
OP DEZE MANIER
NAAR ONS TOE.

DE JONGE BARBAAR PAUZEERT, EN DE
HOOFDMAN VAN DE AEZIR, BESPEURT DE
FLIKKERING VAN EEN VER VUUR IN ZIJN
HALFDICHTE OGSEN, EN WEET --

DAT WELKE REDEN OOK WORDT GENOEMD, HET
GEEN LEUGEN ZAL ZIJN, MAAR EVENMIN DE
VOLLEDIGE WAARHEID --

JE HEBT *GELIJK*
ALS JE ZEGT DAT
CIMMERIERS HUN LAND
ZELDEN VERLATEN
OM TE REIZEN.

MAAR
ER ZIJN
UITZONDERINGEN.

MIJN GROOTVADER WAS
VAN EEN ZUIDELIJKE STAM EN
ZWIERF LANGE TIJD ROND
VOORDAT HIJ ZICH VESTIGDE BIJ
MIJN GROOTMOEDERS STAM
IN HET NOORDEN.

"IN ZIJN JEUGD MAAKTE HIJ DEEL
UIT VAN VEEL INVALLEN IN DE
WOEDENDE LANDEB, EN
BLEEF ER *DAARNA* EEN POOS.

"HIJ VERTELDE ME VEEL
VERHALEN OVER DIE LANDEB
-- LANDEB RIJKEB EN
VRIENDELIJKEB DAN DE ONZE--

"... VERHALEN OVER
SCHITTERENDE STEDEN,
VOL MET MENSEN UIT
VERSCHILLENDE LANDEN ..."

"... OVER MASSA'S ONBEKENDE GODEN, EN
DUISTERE AFSCHRIKWEKKENDE TENPELS ..."

"... OVER RIJKDOM, EN WONDEREN,
EN EXOTISCHE VROUWEN,
DONKER, BLEEK OF VURIG,
LUIEREND TE MIDDEN VAN
SATIETEN KUSSENS ..."



ALS JE HET ZO
BESCHRIJFT, COMAN,
WIL IK HET ZELF
OOK WEL EENS
ZIEN.

MAAR DIE LANDEN
LIGGEN TEN ZUIDEN VAN
CIMMERIE, ACHTER DE
BOSSONIAANSE GRENZEN
OF DE AANGRENZENDE
KONINKRIJKEN.

WAAROM KOM
JE NAAR HET
NOORDEN?



VOOR NU HEB IK
VOORLOPIG GEHOEG
GEHAD VAN DE ZUIDELIJKE
GEBIEDEN VAN CIMMERIE,
EN DE LANDEN
EROMMEEN.

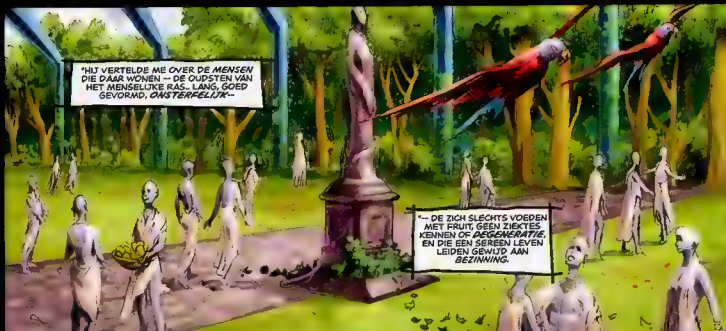
DAARBIJ IS
ER EEN ANDER LAND,
WAAROVER MIJN
GROOTVADER ME
VERTELDE.
EEN LAND
DAT MIJ ZELF
NOOIT HEEFT
GEZIEN...



EEN LAND NOG VOORBIJ
DE NOORDENWIND...
EEN LAND GENAAMD...

"...Hyperborea!"

EEN LAND VAN EEUWIGE
ZOMER, WAAR VEREN IN
PLAATS VAN SNEEUW UIT DE
LUCHT VALLEN, EN WAAR
ELEGANTE DAKEN VAN SASALT
OF MARMEREN TORENS DE
LANDERIJEN SIEREN. *ROZE*
AAN EDELSTENEN EN EDELE
METALEN.



"HIJ VERTELDE ME OVER DE MENSEN
DIE DAAR WONEN — DE OUDSTEN VAN
HET MENSELIJKE RAS, LANG, GOED
GEVORMD, ONSTERFELIJK—

"— DE ZICH SLECHTS VOEDEN
MET FRUIT, GEEN ZIEKTES
KENNEN OF DEGENERATIE,
EN DIE EEN SEREEN LEVEN
LEIDEN GEWILT AAN
BEZINNING.



"OM HEN HEEN WORDT MUZIEK
GESPEELD OP SWAAR- EN
BLAASINSTRUMENTEN
DOOR PRACHTIGE DANSENDE
VROUWEN, MET BLOEMEN-
SLINGERS IN HUN HAAR —

"— DE EEUWIGE ZON
AANBIJDEND.




"ZE LEVEN IN HARMONIE MET
ALLE SOORTEN DIEREN EN
VOGELS, VAN HET LAAN TOT
DE GRIFFOEN —

"— EN MELK EN HONING
VLOEEN IN RIJKE
STROMEN UIT DE HEEVELS.

"EN ALS ZE HUN ONERDIGE
LEVEN VOL VREDE EN
SCHOONHEID MOE ZIJN,
SPRINGEN ZE VAN DE
HOOGSTE KLEF VAN HET LAND —



"— EEN SPRONG IN DE WINDEN
DIE HUN LAND OMINGEN OM
MET HUN GODEN VERENIGD
TE WORDEN"



IK HEB WEINIG
INTERESSE IN MUZIEK OF
BEZINNING, NAAR ZULKE
WONDEREN, ZULKE
MAGIE --

-- IK --
IK WIL HET
MET EIGEN OGEN
ANSCHOUWEN --



WIL JE UIT
VRJTE WIL NAAR
HYPERBOREA?

WAT! --
VIND JE MI DAN
ONWAARDIG? VIND
JE MIJN AMBITIES
SOMIS TE HOOG
GEGREPEN -- ?




HO STOP --
KALMEER, HIJ BEDOELDE
HET NIET KWAAD CONAN. IK
WIL JE VRAGEN OF JE JE
REIS NOG VOOR EEN KORTE
TIJD WILT UITSTELLEN.

MORGEN VERTREKKEN
WE OM HET VANIR TILVE
TE PAKKEN TE KRUIGEN EN
ONS TE WREKEN.

VERGEZEL ONS --
EN ALS WE KLAAR ZIJN,
BRENGEN WE JE -- NAAR
WAAR JE HEEN WILT
GAAN.

VADER!



MIJN MENSEN
KOESTEREN GEEN
LIEDE VOOR REGENEN UIT
ASGARD -- EN NOG MINDER
VOOR VANIR MANNEN. EN
NA WAT IK VANDAAG HEB
GEZIEN --

PRIMA, IK
ZAL VOORLOPIG MET
JULLIE AFGEGAAN.



GOED.

NEEM DE WAPENS
EN UTRUSTING VAN DE
MANNEN DIE JE VANDAAG
HEBT GEDOOD EN SLAAP
WAT -- WE VERTREKKEN
BIJ HET EERSTE
MORGENLICHT.

DE NACHT ZORGDE
VOOR RUST. DE AESIR
NOODERLINGEN
WAREN EINDELIJK
IN STAAT OM
DE GEDACHTEN
VAN OORLOG NAAST
ZICH NEER TE
LEGGEN...

... EN TOE TE GEVEN
AAN HET VERDRIET OM
DEGEENEN DIE ZE
VERLOREN HADDEN...

...OF OM TROOST EN
AFFECTIE TE ZOEKEN
BIJ DE OVERLEVENDEN.

HENGA...

HENGA
GENOEG ZO.

JE **MACHOEGEN** TEN
OPZICHT VAN MIJ IS
ME NU WEL DUIDELIJK. HET
LOWKEN NAAR DIE IDIOTE
CIMMERLIJK MAAKT ME
JALDERS.

KOM
NU, VROUW
EN ...

...HENGAP



ZO!

JE ZIET ERUIT
ALS EEN WOESTE
KRUIGER. CONAN!
— IEDEREEN ZOU
DENKEN DAT JE
ERNEE GEBOREN
WAS!

IK WEEET HET
NIET — HET VOELT
ZWAAR OP JE LIJF.
DIT IS NIET DE
MANIER WAAROP
CIMMERIËRS VECHTEN
NIET AL DAT
GEWICHT.

OH,
JE RAAKT ER SNEL
AAN GEWEND. DAAR
BEN IK ZEKER
VAN.

ZO, STARL!
HET LIJKT EROP DAT
DE MOOIE HENGA EEN
ZNAK HEEFT VOOR
DANKER NAAM.

**NOLI JE
MOND!**

ZE IS NOG
JONG — ZE WEEET NOG
NIET WAT ZE WIL OF WAT
GOED VOOR D'K IS!



**MANNEN VAN
ASGARD!**

IS IEDEREEN
RELAAR VOOR
DE STRIJD?

MOOIER IS
EEN BERICHT
NAAR WULFHARE
GESTUURD -- HIJ EN
ZIJN MANNEN SLUITEN
ZICH WELDRA BIJ
ONS AAN.

GORM
IS ONZE BESTE
VERKENNER, DUS HIJ
ZAL VOOROP GAAN EN
HEEFT AL EEN SPOOR
GEVONDEN RICHTING
HET NOORDEN.



INDERDAAD, EN ZE
DOEN NIET ECHT HUN
BEST OM MET SPOOR
UIT TE WISSEN.

MISSCHIEN DENKEN ZE
DAT WE NIET VEEL
VOORSTELLEN, MAAR DAT
ZAL WEL VERANDEREN
ALS WE ZE MET VUUR
EN STAAL BESTOKEN.
BNP



NIORD?

IK WIL
GRAAG MET GORM MEE,
DAN KAN IK ME VERDER
BEKWAMEN IN HET
SPOORZOEKEN. NU HEB
IK VOORNAMELIJK
OPGEKEND.



VOORUIT
DAN MAAR
EN WELKOM
CONAN.

JE BENT EEN
AARDIGE VENT -- EN
MISSCHIEN LEER IK
ZELF OOK NOG IETS
VAN JOUD.



AKKOORD.

OP HALVE KRACHT
VOORUIT -- SPAAR JE
ENERGIE VOOR LATER.
GORM EN CONAN GAAN
AAN KOP.

WE NEMEN HET
OP VOOR ONS DOOP.
ONZE MENSEN EN DE
BLOEDVETE TEGEN DIE
VERVLOEKTE
VANIR.

AESIR MANNEN...

VOORWAARTS!

EN MET RINKELDE MALIENKOLDERS EN HET
GEKRAAK VAN GEOLIED LEER TROKKEN ZE
NOORDWAARTS.

DE ZWARE ZOETE GEUR VAN DE
BRANDSTAPELS HING NOS STEEPS IN
DE LICHT, MAAR DAARONDER WAS EEN
ANDERE GEUR WAARNEEMBAAR.

...DIE VAN AVONTUUR
EN MOGELIJKHEDEN
VAN VERBRAND
HOUT, SNEEUW ...

HYPERBOREA
HMP

ALS DAT IS WAT HIJ
ZOEKT - BEN IK MAAR AL
TE BEREID HEM DAARBIJ
TE HELPEN -!

... EN DE KILLE GREEP VAN DE DOOD ...

המחלקה - המחלקה - המחלקה - המחלקה - המחלקה - המחלקה - המחלקה - המחלקה - המחלקה - המחלקה



המחלקה - המחלקה - המחלקה - המחלקה - המחלקה - המחלקה - המחלקה - המחלקה - המחלקה - המחלקה

Het Hyborische tijdperk van Conan
ongeveer 10.000 voor Christus



Naar een kaart van Robert E. Howard



HET WAPENGEKLEETTER STIERF WEG.
HET GESCHREEUW VAN DE SLACHTPARTIJ
VERSTOMDE.

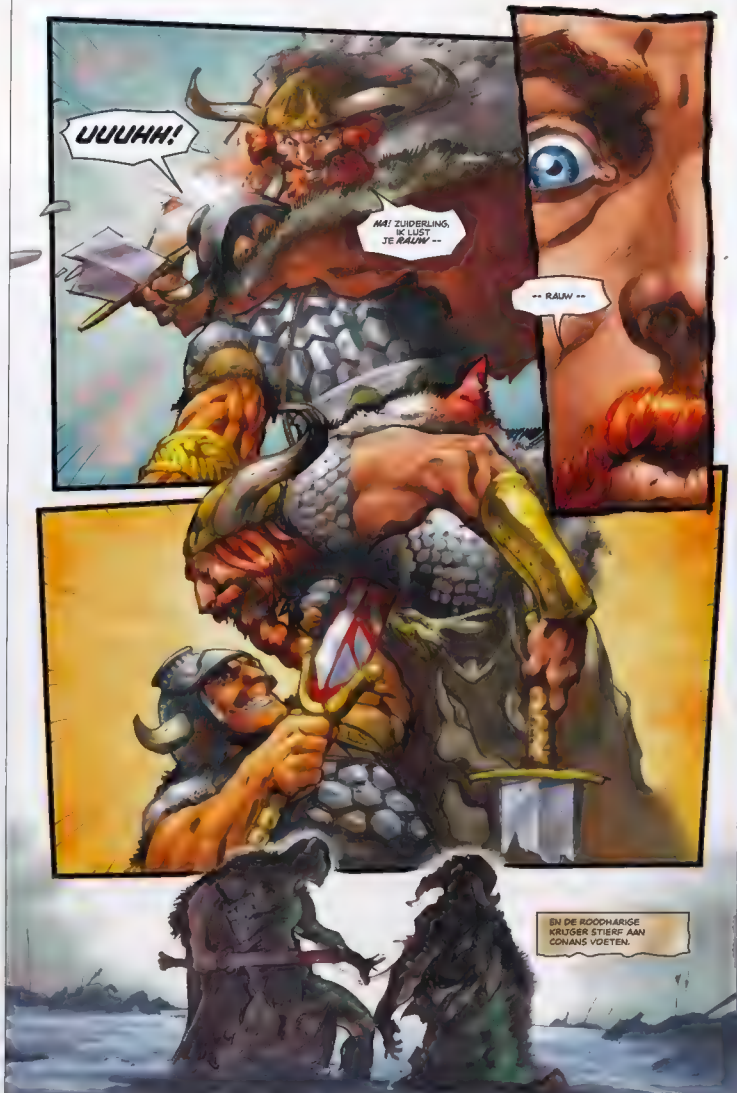
STILTE HEERSTE OVER DE
BESLOEDE SNEEUWVLAKTE.



STILTE, MAAR VOOR
HOELANG ...

VERTEL ME JE
NAAM --





DAARNA STOND CONAN OP ZIJN SPIEREN
WIJZEN ZIJN EN ZIJN LICHAAM BIJ
WAPEN- EN TOEGEBEHOREN WAREN FLINK
BESCHADIGD.

HIJ DRAaide ZICH OM...

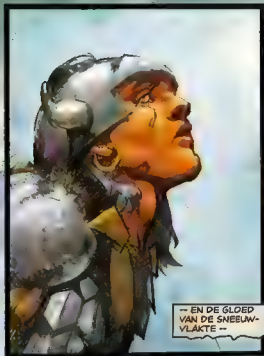
— EN EEN PLOTSELINGE VERANDERING
OVERVALT HEM.

DE DOCHTER VAN DE IJSREUS

OH...

HIJ WENDE ZICH AF VAN HET BLOEDIGE SLACHTVELD EN DE
FELLE STRALEN VAN DE ZON BOORDEN ZICH ALS MIESEN IN
ZIJN OGEN.

HIJ ZETTE EEN PAAR PASSEN --



-- EN DE GLOED
VAN DE SNEEUW-
VLAKTE --

-- WAS PLOTSELING
VERDPWENEN.



MIJN -- MIJN
OGEN --

HAAAAHAHA

WAT --?

LANGZAAM KLAARDE
ZIJN BLIK -- MAAR ER
WAS EEN VREEMDE SFEER
IN DE LUCHT DIE HIJ NIET
KON PLAATSEN

NET WAS
VREEMD,
HOEWEL --



— HIJ ER NIET LANG
BIJ STIL STOND.



WIE --
WIE BEN
JIJ?
WAAROM JE
VANDAAN?



WAT **DOET**
DAT ERTOE?

HAAR SPRANKELENDE
LACH EN BETOVERENDE
STEM WAREN ZOETER
DAN EEN KABBELENDE
BEEK --

-- MAAR
BEIDE MET EEN
ONDERTOON
VAN WREDE
SPOT.

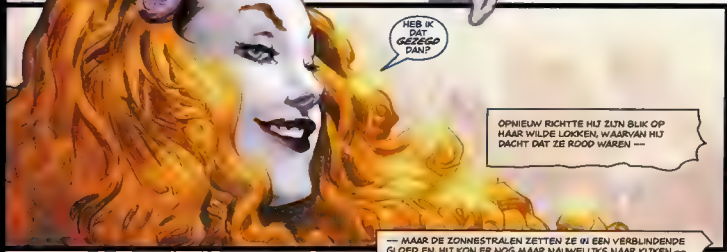
ROEP JE
MAANNEN MAAR --
HOEWEL IK ME **ZWAK**
VOEL ZULLEN ZE ME
NIET **LEVEND**
KRIJGEN!

IK ZIE
DAT JE EEN
VANIR BENT
EN --



WIE IK
DAT
GEZEGD
DAN?

OPHIELW RICHTTE HIJ ZIJN BLIK OP
HAAR WILDE LOKKEN, WAARVAN HIJ
DACHT DAT ZE ROOD WAREN --



-- MAAR DE ZONNESTRALEN ZETTEN ZE IN EEN VERBLINDENDE
GLOED EN HIJ KON ER NOG MAAR NAUWELIJKS NAAR KUKEN --



HET WAS FEËRIEK GULD, EEN
PRACHTIGE MENGELING VAN
ROOD EN GEEL —

IN
HAAR DIEP BLAUWGRIJZE
OGEN DANSTEN LICHTJES
IN VERSCHILLENDE
KLEURSCHAKERINGEN —

HAAR VOLLE
BLOEDRODE LIPPEN —

HAAR
PERFECTE
GODDELIJKE
VOORKLEURIGE
LICHAAM —

ZIJN HARTSLAG SLOEG OVER.

IK KAN
NIET ZEGGEN OF
JE VRIEND — OF VIJAND
BENT.

BIJ
YMIR —

IK HEB VEEL
GEZEH, MAAR MOG
NOOIT EEN VROUW
ZOALS JIJ. ZELFS NIET
TUSSEN DE MOCHSTE
AESIR VROUWEN.

EN WIE
BEN JIJ DAT
JE BIJ YMIR
ZWEERT?

WAT WEEET
JIJ DIE VAN HET
ZWIJGEN KOMT EN
AVONTUUR ZOET
TUSSEN
VREEMDELINGEN
VAN DE SNEEUW EN
IJS GODEN?

BIJ DE
DUISTERE
GODEN VAN MITHN
EIGEN STAM
DAN!

VANDAAG HEB IK
TEGEN DE AESIR
GESTREDEN EN VIER
VOLWASSEN KERELS
OVERWONNEN —

— EN
ALLEEN IK HEB
DE VELDSLAC
TUSSEN DE MANNEN
VAN WOLFRER
EN BRAGI
OVERLEEFD!



VERTEL ME,
HEB JE IETS OF IEMAND
ZIJN BEWEGEN OP DE
SNEEUWVLAKTE?

IK HEB HET *U/S*
ZIJN SCHITTEREN
IN DE ZON.

IK HEB DE *WIND*
HOREN FLIJSTEREN
OVER DE *EEUWIGE*
SNEEUWVLAKTE.

NIORD ZOU ONS NOG
VOOR DE STRJD MOETEN
HEBBEN *INGEMAAKT*.

IK VREES DAT
HIJ EN ZIJN MANNEN
IN DE *VAL* ZIJN
GELOPEN.



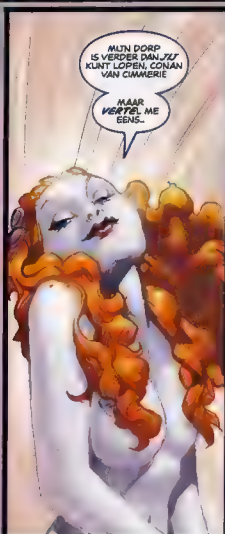
ZOALS JIJ GEKLEED
BENT, KAN JE *DOPD* HIER
NOOT *VEER* VANDAAN ZIJN

BRENG ME
NAAR JE *STAM*
ALS JE VAN
AGGARD BENT.



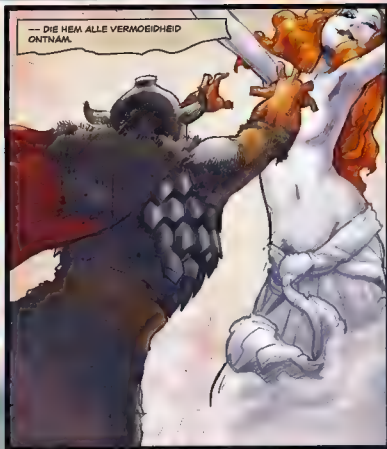
MIJN DOPD
IS VERDER DAN JIJ
KUNT LOPEN, CONAN
VAN CHAMERE

MAAR
VERTEL ME
EENS...



...BEN IK NIET
BEELDSCHON?





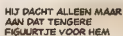
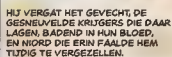
HAAAAA

ONHANDIGE
LONPERIK...





EN MET EEN
INGEHOLDEN
GROM —



JE ZULT ME NIET
ONTSNAPPEN! ALS JE ME
IN DE VAL LOKT, STAPEL
IK DE HOOFDEN VAN JE
STAMGENOTEN AAN JE
VOETEN OP!



1-65.

DE JACHT LEIDDE OVER DE VLAKE.

ONDANKS HET VUUR IN ZIJN ADEREN, GING DE
SNIJDEnde KOU DOOR MERS EN BEEN, MAAR
TOCH RENDE HIJ DOOR.

HET MEISJE, SLECHTS BEDEKT DOOR
HAAR SLUIER, DANSTE OVER DE SNEELW
ALSOF ZE ZICH IN DE ROZENTUIN VAN
POTAN BEVOND.

EN HIJ RENDE DOOR.

HET LANDSCHAP VERANDERDE EN WERD
HEUVEL- EN BERGACHTIG. TOCH RENDE
HIJ DOOR.

BOVEN HEM GLOEIDE DE LICHT OP EN SCHOTEN VREEMDE
LICHTEN OP EN NEER, DE SNEELW KLEURDE MEE -- VAN IJZERBLAUW,
NAAR IJZERSCHADIG ROOD, TOT KOUDE ZILVER --

EN NOG STEEDS RENDE HIJ
DOOR.

HIJ VROEG ZICH NIETS AF OVER DEZE VREEMDE
VERSCHEINSELN, MAAR RENDE STUG DOOR --

-- NOG ALTJD ACHTER DIE
BLANKE DANSENDE GESTALTE
AAN --

-- STEEDS BUITEN
ZIJN BEREIK --



BROEDERS!

IK BRENG
JULLIE EEN MAN
OM AF TE MAKEN!
NEEM ZIJN HART
ZODAT WE HET
DAMPEND OP
VADER'S TAFEL
KUNNEN LESSEN!

HRAAA

RRRLI

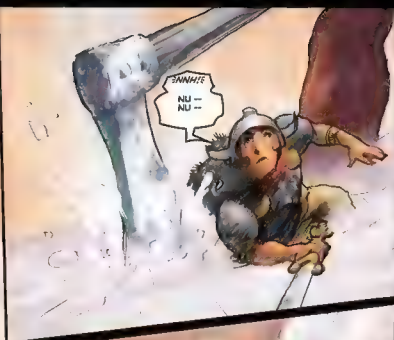
IK ZEI JE
TOCH, ALS JE ME
IN DE KAL LOKT
DAN ...

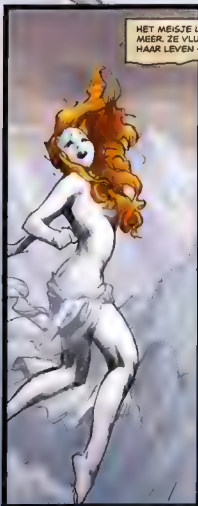
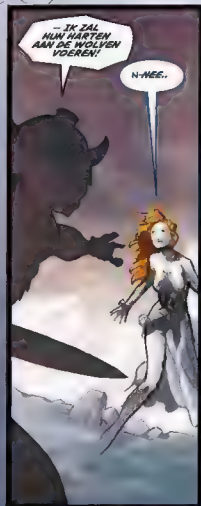
HUI!
DEN LANG BEREIK,
LELIKERD ...

**TE
LANG!**

ARRR

GH-LHHH!







ZIJN ONJUITPUTTELIJKE UITHOUDINGS-
VERMOGEN KWAM DE BARBAAR GOED
VAN PAS.

HAAR BENEN VERLOREN SNELHEID EN HAAR TRED
WERD LANGZAMER —



IN ZIJN WOESTE ZIEL BRANDDE HET VUUR DAT
ZE HAD AANGEWAKKERD HEVIG.



JE BENT
KOUD, ZO KOUD
ALS IJS. MAAR IK ZAL
JE VERWARMEN MET
HET VUUR VAN MIJN
EIGEN BLOED.

EMP

NEE!



NEE,
MEISTE! JE
ZULT NIET--

YMIR!

OH VADER!
RED ME!



W-WAAR--P

TOEN WAS ZE
VERDWENEN. DE
DWAALLICHTEN FLITSTEN
HOOG EN LAAG
VOORBIJ --

-- EN IN ZIJN OREN
HOORDE HIJ HET
GEDONDER VAN
EEN GIGANTISCHE
OORLOGSSTRIDWAGEN,
DIE AAN DE ROTSEN
VOORBIJ RAASDE EN
VERDWEEN IN DE
LUCHT --

DAARNA TOLDE DE HEDEL
DRONKEN HEEN EN WEER
EN REZEN DE BERGEN OP
ALS EEN GOLF --

-IK KOM,
HORSA.

VLUG, WE MOETEN DE ROU
UIT ZIJN LEDEMATEN WRUTTEN ALS
HIJ OOK NOG EEN ZWAARD WIL
VASTHOUDEN.

HIJ WIL ZIJN
LINKEHAND
NIET OPENEN.

DAARIN HOUDT HIJ
iets vast...

NIORD?

CONAN!
BIJ YMIR, JE
LEEFT!

CROWD LEEF
IK OF ZIJN WE
ALLEMAAL DOOD EN
IN HET WALHALLA?

WE LEVEN.

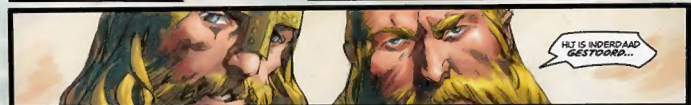
WE MOESTEN
ONS EEN WEG UIT EEN
WINTERLAND VECHEEN. DE
LITKEN WAREN NALVELUKS
KOUDE TOEN WE AANKWAMEN
OP HET SLAGVELD.

WE VONDEN JE
NIET BIJ DE **DODEN**,
EN HEBBEN DAAROM
JE SPOREN
GEVOLGD.

IN YMIR'S
NAAM CONAN,
WAAROM BEN JE
ZOVER NAAR HET
NORDEEN AFGEWAALD?
ALS ER EEN
SNEEUWSTORM WAS
GEKOMEN DAN--

ZWEER NIET ZO VAAK BIJ YMIR.
DIT IS ZIJN LAND - EN VOLGENS DE
LEGENDES WACHTEN DE **GODEN** IN DE
BERGEN SINDER.

IK ZAG --
IK ZAG EEN
VROUW...





IK HEB HAAR OOK GEZIEN, TOEN IK ZWAAR GEWOND WAS MET EEN GEBARSTEN SCHEDEL TIJDENS DE BLOEDIGE SLAG BIJ WOLGRAVEN.

IK ZAG HAAR LOPEN TUSSEN DE GEBEUVELDEN, HAAR LICHAAM GLANZEND ALS NOOR, HAAR OMDRAAGLUK HELDRE HAAR VERLICHT DOOR HET MAANLICHT.

IK HEB GETANKT ALS EEN STERVENDE HOND OMDAT IK NIET ACHTER HAAR AAN KON KLIJPEN.

ZE LOKT KRIJGERS, MEE OM ZE TE LATEN AFMAKEN DOOR HAAR BROTTERS, DE *USREUZEN*, DAARNA WORDEN HUN HARTEN OPGEDEND AAN YMIRS TAFEL.

HIJ HEEFT *ATALI* GEZIEN, DE DOCHTER VAN DE *USREUZ*.



BAH! GORMS HERSENEN ZIJN VALDE DAT MOMENT AANGETAST, CONAN VERKEERDE NA DE STRJD IN EEN *DELIRIUM* - KLIK, MAAR FIC HOE ZIJN HELM IS GEPEUKT.

DOOR DE SLAG RAAKTE HIJ DE *KELTIS* KNIJT - HIJ HEEFT EEN *HERSENSCHIJN* ACHTERNA GEZETEN.



MISSCHEN WEL, MAAR TOCH HET WAS ALLEMAAL ERG *VREEMD*, EN -

BIJ *CROM!*





CONAN

Deel 1

De dochter van de ijsreus

"Weet oh prins, dat tussen de jaren waarin de oceanen Atlantis en zijn fonkelende steden verzwolgen, en de jaren van de opkomst van de zonen van Argos, er een tijd was waar niemand zelfs maar van kan dromen. Toen schitterend koninkrijken verspreid lagen over de wereld in blauwe mantels onder de sterren. In die tijd kwam Conan de Cimmeriër. Zwaarhartig, nors-kijkend, het zwaard in de hand. Een dief, een plunderaar, een doder. Vervuld van zowel melancholie als grotere levensvreugd, verplettert hij de met juwelen bezette tronen der aarde onder zijn gelaarde voeten."

Uit:

De Nemediase Kronieken (Robert E. Howard)

"Kurt Busiek schrijft Conan met het respect passend bij één van de grootste schepingen van het fantasy oeuvre... De tijden van groot avontuur herleven."

Entertainment Weekly

"Kurt Busiek's poëtische schrijfstijl en Cary Nord's adembenemende tekeningen maken deze bewerking even klassiek als de Cimmeriër zelf. Bravo!"

Wizard Magazine

Bekroond met:

- 2 Will Eisner Comic Industry Awards
- 1 Eagle Award



Te verschijnen in
november 2009

www.darkdragonbooks.com